Приложение №1
к организационному разделу ООП НОО

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Гарболовская СОШ»»
Всеволожского района Ленинградской области

ПРИНЯТА:
на заседании
педагогического совета
протокол №1 от 29.08.2020г.

УТВЕРЖДЕНА:
приказом директора МОУ « Гарболовская СОШ»
№ 206 от 31.08.2020 г.

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности

«Почитаем - поиграем»

Возраст детей, осваивающих программу: 7-11 лет
Срок реализации программы: 4 года

Составитель программы Василенко Н.Н.
Учитель начальных классов

Пояснительная записка

Формирования правильного сознательного, беглого и выразительного чтения, поскольку чтение играет очень важную роль в образовании и развитии личности ребенка. Программа «Почитаем – поиграем имеет художественно-эстетическую, обще-интеллектуальную направленность.

Современная школа переживает новый этап своего развития. Перед учителем начальных классов стоит задача построить учебно-воспитательный процесс таким образом, чтобы общество получало высококультурных, глубоко нравственных и социально активных граждан, для которых умение и стремление учиться должны стать устойчивыми качествами личности. Это не может быть достигнуто без серьёзной работы обучающихся с первых дней обучения не только с учебником, но и с детскими книгами из доступного круга чтения. Еще совсем недавно ценность книги и чтения у нас была неоспорима. Но сегодня ситуация выглядит иначе. Картина массового чтения, его престиж, читательские пристрастия и привычки существенно изменились. В наш век научно-технического прогресса, где господствует телевидение, компьютеры и видеоигры, дети потеряли интерес к чтению.

3. Педагогическая целесообразность

Педагоги всерьез озабочены проблемой детского чтения. Многие родители не знают, что читают их дети, и не интересуются, какими книгами они увлекаются, в подавляющем большинстве не выписывают своим детям периодические издания. Сами же школьники предпочитают покупать сканворды, комиксы.

Для решения данной проблемы нами создана программа литературного кружка для учащихся 1-4 классов «Почитаем - поиграем» в рамках внеурочной деятельности по ФГОС.

Цель программы – углубленно знакомить учащихся с детской литературой и книгой, обеспечивать литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир нравственно-эстетических ценностей и духовной культуры, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

Программа нацелена на решение следующих задач:

• развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
• учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;
• формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать воображение учащихся, ассоциативное мышление, развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный слух;
• формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к литературному чтению, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;
• обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;
• формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;
• обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;
• расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;
• обеспечивать развитие речи учащихся и активно формировать навыки чтения и речевые умения;
• работать с различными типами текстов;
• создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений.

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой (УУД)

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться элементарными
понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получат

первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия кружка нацелены на развитие коммуникативности ребенка, умение вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту, при этом сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Отбор и расположение учебного материала, применение различных методов и педагогических технологий в данной программе соответствуют возрастным и психологическим особенностям детей младшего школьного возраста, для которого ведущей деятельностью является общение в процессе обучения.

Программа ориентирована на чувства, образы и мысли детей, возникающие у них на занятии. Процесс работы с произведением – это обобщение, поиски и открытия истин, сотрудничество по схеме ученики – учитель – автор. Неиссякаемым источником для речевого, интеллектуального и нравственного развития детей должен стать язык произведений нашей классики.

Программа предполагает такое содержание книг, их структуру и методику обучения, которые строятся на основе ведущих принципов:

художественно-эстетического;

литературоведческого;

коммуникативно-речевого.

Художественно-эстетический принцип определяет стратегию отбора произведений для чтения, и поэтому в круг чтения младших школьников вошли преимущественно художественные тексты. Внимание детей привлекается к тому, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства, которые раскрывают перед читателем богатство окружающего мира и человеческих отношений, рождают чувство гармонии, красоты, учат понимать прекрасное в жизни, формируют в ребенке собственное отношение к действительности. Этот принцип предполагает активное
установление связей между всеми другими видами искусства.

Литературоведческий принцип с учетом особенностей начального этапа обучения реализуется при анализе литературного произведения, выдвигает на первый план художественный образ. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается им как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли, чувства, идеи.

В начальной школе анализ художественного произведения должен помочь детям почувствовать целостность художественного образа и адекватно сопереживать герою.

Литературоведческий принцип находит свое выражение и в том, что программа
охватывает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни,
драматические произведения (в отрывках). При анализе произведения этот принцип нацеливает на обогащение учеников первыми представлениями о проблематике.

Коммуникативно-речевой принцип нацелен на развитие речевой культуры учащихся, на формирование и развитие у младших школьников речевых навыков, главным из которых является навык чтения. Задача занятий по литературному чтению заключается в интенсивном развитии навыка чтения как вида речевой деятельности: от громко речевой формы чтения до чтения про себя.

Условия реализации программы

Реализация целей невозможна без использования ресурсов: наличия художественной литературы в школьной и городской библиотеках, учебно-методических материалов, наглядных демонстрационных пособий и таблиц, Интернета, электронных презентаций.

6. Возраст детей
7-11 лет

7. Сроки реализации программы

Данная программа реализуется в течение 4 лет во внеурочной деятельности. В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

8. Формы и режим занятий

Педагоги, которые работают с младшими школьниками, знают, как нелегко обучить детей технике чтения, но ещё труднее воспитать увлечённого читателя. Программа «Почитаем – поиграем» позволяет организовать процесс так, чтобы чтение способствовало развитию личности, а развитая личность испытывала потребность в чтении как в источнике дальнейшего развития. Чтение и рассказывание книг организуется во все моменты жизни в школе, его связывают с играми и прогулками, с бытовой деятельностью и трудом.

Формы работы с книгой разнообразны. Для формирования интереса к чтению в нашем арсенале есть разнообразные **формы организации занятий:**

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Представленная в программе система работы позволяет осуществить внедрение новых технологий, нестандартных форм работы во внеурочной деятельности, развить речь учащихся, повысить учебную мотивацию детей и, главное, воспитать грамотного читателя. Использование компьютерных и мультимедийных технологий значительно повысит эффективность работы по воспитанию интереса к книге, к чтению.

Общеразвивающая программа внеурочной деятельности позволяет учителю создавать условия для современного ребенка, гарантирующие ему открытие целостной картины мира благодаря актуальному своду детской книги, развитие мотивов отношения к чтению, чтобы не нарушалась культура понимания ценности и приоритетности чтения, читательской деятельности.

Изучив работы учёных, педагогов-исследователей и новаторов, мы разработали свою систему проведения занятий, основой которого является правило «вдумчивого чтения».

9. Ожидаемые результаты и способы их проверки

Ожидаемые результаты (ключевые и обще-предметные компетенции).

Ученик должен «уметь»:

искать:

опрашивать окружение;

консультироваться у учителя;

получать информацию;

думать:

устанавливать взаимосвязи между прошлыми и настоящими событиями;

критически относиться к тому или иному высказыванию, предложению;

уметь противостоять неуверенности и сложности;

занимать позицию в дискуссиях и вырабатывать свое собственное мнение;

оценивать произведения искусства и литературы;

сотрудничать:

уметь работать в группе;

принимать решения;

улаживать разногласия и конфликты;

договариваться; разрабатывать и выполнять взятые на себя обязанности;

приниматься за дело:

включаться в группу или коллектив и внести свой вклад;

доказать солидарность; организовать свою работу;

адаптироваться:
использовать новые технологии информации и коммуникации;
стойко противостоять трудностям; находить новые решения.
Из этого следует, что обучающиеся должны проявить способность мобилизовать полученные ранее знания, использовать практический опыт взрослых, проявить способность доказывать (обосновывать свою точку зрения), суметь организовать взаимосвязь прошлых и настоящих знаний в решении конкретной ситуации, т. е. пользоваться приобретенными ранее компетенциями. Знания, полученные таким образом, оказываются более прочными и качественными.

В результате реализации программы учащиеся 1 класса должны уметь:

- Узнавать и различать такие жанры литературных произведений, как сказка и рассказ, стихотворение, и произведений фольклора: загадка, пословица, небылица, считалка, прибаутка.
- Сочинять собственные загадки, считалки. Коллективно придумывать различные концовки к известным сказкам.
- Отвечать на вопросы по содержанию текста.
- Воспроизводить содержания текста по вопросам или картинному плану.
- Подробно пересказывать небольшие произведения с отчетливо выраженным сюжетом.
- Раскрывать содержания иллюстраций к произведению, соотнесение их с отрывками рассказа, нахождение в тексте предложений, соответствующих им.
- Уметь сопоставлять слова, близких по значению; понимать их значения в контексте: различение простейших случаев многозначности слов,
- Отыскивать в тексте (с помощью учителя) слов и выражений, характеризующих событие, действующих лиц, картины природы, воссоздание на этой основе соответствующих словесных картин.
- Рисовать иллюстрации к произведениям, составлять рассказ по собственному рисунку.

Сравнивать предметы загадки и отгадки, находить в них общее, ценить образность в изображении предмета загадки.

В результате реализации программы учащиеся 2-ого класса должны:

знать/понимать

- названия, основное содержание изученных литературных произведений, их авторов;

уметь

- читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета скорости); определять тему и главную мысль произведения;
- пересказывать текст;
- делить текст на смысловые части, составлять его простой план;
- составлять небольшое монологическое высказывание с опорой на авторский текст, оценивать события, героев произведения;
- читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);
- создавать небольшой устный текст на заданную тему;
- приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);
- различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать сказки народные и литературные;
- различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация, аннотация);

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- самостоятельного чтения книг;
- высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);
- самостоятельного выбора и определения содержания книги по ее элементам;
- работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

В результате реализации программы учащиеся 3 класса должны уметь:

- Самостоятельно делить текста на законченные по смыслу части и выделение в них главного, определять с помощью учителя темы произведения и его смысла в целом.
- Составлять план прочитанного и краткий пересказ его содержания с помощью учителя.
- Словесно рисовать картины к художественным текстам.
- Составлять рассказ о своих наблюдениях из жизни школы, своего класса.
- Самостоятельно находить в тексте слова и выражения, которые использует автор для изображения действующих лиц, природы и описания событий.

- Сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувств и мыслей действующих лиц, оценка их поступков (с помощью учителя).
- Понимать образные выражения, используемые в книге.
- Ориентироваться в книге: самостоятельное нахождение произведения по его названию в содержании, отыскивание в книге произведений, близких по тематике, самостоятельное составление заданий к тексту.
- Коллективная драматизация художественных произведений.
- Введение игровых ситуаций, которые помогут детям выступить в роли поэта, писателя, исполнителя и зрителя; Коллективное обсуждение творческих работ, воспитание доброжелательного отношения детей к результатам творческих поисков одноклассников.

В результате реализации программы учащиеся 4 класса должны:

- Понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста,
- Определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами; передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа;
- Придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
- Составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- Вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;
- Выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- Самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- Уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- Давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.

К концу обучения в начальной школе, в результате освоения содержания программы литературного кружка «Как хорошо уметь читать…» у учащихся формируются общие учебные умения, навыки и способы познавательной деятельности, готовность обучающихся к дальнейшему образованию.

10. Формы проведения итогов

В конце учебного года проводится диагностирование в виде тестов, анкетирования, бесед.

11. Учебно-тематическое планирование

1 класс

№ п/п	Дата		Раздел, тема	Количество часов		
	Дата по плану	Дата по факту		Всего	Теория	Практика
1.	04.09		**Литературные сказки** В.Берестов «Мастер птица»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
2.	18		В.Берестов «Мастер птица»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
3.	25		В.Берестов «Мастер птица»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
4.	02.10		**Из серии «Мои первые книжки»** С.Маршак «Усатый полосатый»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
5.	09		«У солнышка в гостях». Словацкая сказка.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
6.	16		**«Ни окошек, ни дверей».** Загадки	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
7.	23		**«Ребятам о зверятах»** Книги о животных. Е.Чарушин «Волчишко»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
8.	13.11		С. Маршак «Детки в клетке»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
9.	20		**«О хороших людях»** С.Сахарнов «Самый лучший пароход».	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
10.	27		Р.Сеф. «Необычный пешеход»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

11.	04.12		А. Барто «Мы с Тамарой»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
12.	11		**Русские народные игры** Игра «Вася – гусёночек»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
13.	18		**«Зарубежные писатели детям»** Ш.Перро «Красная шапочка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
14.	25		Ш. Перро «Мальчик с пальчик»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
15.	16.01		**«Лес не школа, а всему учит»** Ю.Тувим «Птичье радио»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
16.	23		Н. Сладков «Лесные шорохи»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
17.	30		М. Пришвин «Ёж»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
18.	05.02		**Сказки о животных** Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
19.	19		С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
20.	26		**Угадайка. Стихи и загадки** «Подскажи словечко»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
21.	05.03		Стихи и загадки Е. Серова	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
22.	12		**Друзья детства** К.Чуковский «Бармалей»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
23.	19		К.Чуковский «Краденое солнце»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

24.	26		**Из серии «Мои первые книжки»** К.Чуковский «Доктор Айболит»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
25.	02.04		**«Ступеньки мастерства»** А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
26.	09.		**О наших сверстниках** Н.Носов «Метро»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
27.	16		Н.Носов «Телефон»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
28.	23		А. Соколовский «Бабушкина вешалка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
29.	30		Е. Благинина «Бабушка-забота»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
30.	21		**Стихи о родном крае** И. Суриков «Вот моя деревня»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
31.	28		А. Блок «На лугу» **Первичное диагностирование читательского кругозора** Тестирование	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

2 класс

	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая» С.Я.Маршак «Первый день календаря»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
2.	А.Плещеев «Чему в школе учат»			
3.	Сказки о животных В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
4.	Загадки о животных Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
5.	Учись дружить Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
6.	Здравствуй, осень! М. Пришвин «Листопадничек»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
7.	Худому делу - худой конец. Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
8.	Стихи о Родине Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
9.	Весёлые стихи Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

	С.Маршак «Пудель», «Багаж»			
10.	«На ярмарке» Малые фольклорные жанры.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
11.	Сказки о животных В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
12.	Рассказы о животных. М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
13.	Забавные стихи А.Барто «Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», «Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
14.	Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Е.Благинина «Чудесные часы», «Стихи о ёлке»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
15.	Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
16.	Рассказы и стихи о подвигах М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
17.	Тебе смешно, а мне до сердца дошло Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
18.	Сказки о настоящей дружбе Африканская сказка «Вот так дружба!»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
19.	О героизме и трусости С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
20.	Артюхова «Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
21.	Жизнь дана на добрые дела Б.Житков «Помощь идет»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
22.	Е.Пермяк «Пичугин мост»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

23.	Произведения о ребятах – сверстниках Киселев «Мальчик Огонек», С.Михалков «Про мимозу»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
24.	Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
25.	Родину – мать учись защищать А.Гайдар «Поход», «Сказка о военной тайне»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
26.	С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
27.	Нет лучше дружка, чем родимая матушка Е.Благинина «Вот какая мама», «Бабушка - забота»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
28.	Емельянов «Рассказы о маме» Панькин «Легенда о матерях» Трутнева «Проталинки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
29.	Книги о ребятах и их делах А.Барто «Было у бабушки 40 внучат»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
30.	С.Маршак «Чижи»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
31.	Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум Китайская народная сказка «Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
32.	Юсупов «Почему у лягушки нет хвоста»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
33.	Басни дедушки Крылова Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
34.	Весна, весна на улице, весенние деньки! Б. Заходер «Товарищам детям»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
35.	Э Шим «Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
36.	Итоговое диагностирование. Тестирование по выявлению читательского кругозора.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
	Итого	36 ч	18ч	18 ч

3 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	Стихотворные сказки В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
2.	Детские энциклопедии Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории			
3.	Стихи о природе. Страницы русской классики. Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
4.	Рассказы современных писателей о детях Т.Лихоталь «Синяк», Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
5.	Волшебный мир сказок Бажова П. Бажов «Огневушка-поскакушка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
6.	Произведения о тех, кто трудится Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело"	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
7.	Книги о природе и человеке М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
8.	Рассказы о животных Л.Толстой «Как волки учат своих детей»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
9.	К.Паустовский «Барсучий нос», Андреева «Кусака»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
10.	Книги о ребятах и их делах А.Гайдар «Тимур и его команда»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

11.	Произведения о долге и храбрости И. Тургенев «Капля жизни»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
12.	Произведения о мамах и детях А.Милн «Непослушная мама»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
13.	Сказки о приключениях детей И.Сигсгорд «Палле один на свете»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
14.	А. Погорельский «Чёрная курица»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
15.	Весёлые истории М.Зощенко «Глупая история»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
16.	И.Сухин «Вот такой затейник»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
17.	Сказки народов разных стран Арабская сказка «Синбад – мореход»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
18.	«Али – Баба и сорок разбойников»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
19.	Книги о дружбе и взаимопомощи Ю. Куклачев «Мои друзья кошки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
20.	В. Дуров «Наша Жучка»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
21.	Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения. Е.Чарушин,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
22.	В. Голявкин	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
23.	Как рождается герой Б.Заходер «История гусеницы»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
24.	Ю.Мориц «Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
25.	Люби живое М.Пришвин «Рождение кастрюльки»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
26.	Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

27.	По страницам детских журналов Ю.Ермолаев «Соседка по парте»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
28.	журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
29.	Учусь сочинять Бальмонт, М.Цветаева	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
30.	Твоя книжная полка Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
31.	«Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
32.	Страна Фантазия Л.Кэррол «Алиса в Зазеркалье»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
33.	Д.Родари «Приключения Чиполлино»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
34.	«Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
35.	Муса Джалиль о любви к Родине Стихотворения Мусы Джалиля «Зима», «Чулпан»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
36.	Итоговое диагностирование. Тестирование по выявлению читательского кругозора.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
	Итого	36 ч	18ч	18 ч

4 класс

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1.	О чём рассказывают журналы? Журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
2.	Журналы «Юный натуралист», «Весёлый затейник»			
3.	«Где, что, как и почему?» Книги-справочники, энциклопедии	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
4.	Книги-справочники, энциклопедии	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
5.	«Вчера и сегодня» Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
6.	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
7.	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
8.	«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
9.	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
10.	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
11.	«Из истории нашей Родины» Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
12.	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
13.	Знакомство с творчеством С. Алексеева.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
14.	«В путь, друзья!» Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

15.	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
16.	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
17.	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
18.	«Обыкновенная биография в необыкновенное время» Воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
19.	«Родные поэты». Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
20.	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
21.	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
22.	«Творцы книг» Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
23.	Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях»,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
24.	К. Паустовский «Далекие годы» - повесть о детстве и юности,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
25.	К. Паустовский «Далекие годы» - повесть о детстве и юности,	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
26.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» - повесть о детстве.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
27.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы» - повесть о детстве.	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
28.	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!» Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
29.	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч

30.	Кир Булычов «Гостья из будущего»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
31.	В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
32.	«Ступеньки мудрости» Сказки Леонардо да Винчи	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
33.	«От благодарных читателей» М.Твен «Приключения Тома Сойера»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
34.	Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
35.	«Современные писатели-детям» Е.Велтисов «Мальчик из чемодана	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
36.	Итоговое диагностирование Тестирование по выявлению читательского кругозора	1 ч	0,5 ч	0,5 ч
	Итого	36 ч	18ч	18 ч

12. Содержание программы

1 класс

Литературные сказки	В.Берестов « Мастер птица»
Из серии « Мои первые книжки»	С.Маршак «Усатый полосатый», «У солнышка в гостях». Словацкая сказка.
«Ни окошек, ни дверей». Загадки	Народные и литературные загадки в стихах и прозе.
«Ребятам о зверятах». Книги о животных.	Е.Чарушин «Волчишко» С. Маршак «Детки в клетке»

«О хороших людях»	С.Сахарнов « Самый лучший параход». Р.Сеф. «Необычный пешеход» А. Барто «Мы с Тамарой»
Русские народные игры.	Игра «Вася – гусёночек»
«Зарубежные писатели детям»	Ш.Перро «Красная шапочка»
	Ш. Перро «Мальчик с пальчик»
«Лес не школа, а всему учит»	Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Лесные шорохи». М. Пришвин «Ёж».
Сказки о животных	Русская народная сказка «Петушок – золотой гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»
Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко»	Стихи и загадки Е. Серова
Друзья детства	К.Чуковский «Бармалей», «Краденое солнце»
Из серии « Мои первые книжки»	К.Чуковский «Доктор Айболит»
«Ступеньки мастерства»	А. Томилин «Сказка о Веселом мастере на все руки», Я Аким «Неумейка»
О наших сверстниках	Н.Носов «Метро», «Телефон», «Леденец»
	А. Соколовский «Бабушкина вешалка», Е. Благинина «Бабушка-забота»
Татарские народные сказки	Камыр-Батыр
Татарские литературные сказки	Абдулла Алиш «Болтливая утка»
Стихи о родном крае	И. Суриков «Вот моя деревня», А. Блок «На лугу».

О героях	А.Митяев «Богатыри»
О доброте	В.Осеева «Добрая хозяюшка», «Синие листья»
«Поговорим о наших мамах»	Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!», А. Барто «Разлука» и др..
«В стране Вообразилии»	Б.Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой».
Знакомые незнакомцы	Н.Сладков «Как медвежонок сам себя напугал». Б. Заходер «Русачок».
Книги о животных	Е. Чарушин «На нашем дворе», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают». В.Бианки «Хвосты».
О любимых игрушках	Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»
О чем я мечтаю	В.Катаев « Цветик – семицветик»
Про школу.	С. Баруздин « Как Алёше учиться надоело»
Экскурсия в школьную библиотеку	Выставка « Книги для летнего чтения»
Первичное диагностирование читательского кругозора	Тестирование

2 класс

Стихи о школе и детях «Здравствуй, осень золотая! Школа, солнцем залитая»	С.Я.Маршак «Первый день календаря», «Про одного ученика и шесть единиц» А.Плещеев «Чему в школе учат»
Сказки о животных «Трудолюбивым да сообразительным никакая беда не	В. Сутеев «Мышонок и карандаш». Р. Киплинг «Слонёнок»

страшна»	
Загадки о животных Учись отгадывать загадки: сам догадайся и товарищу объясни.	Сеф «Ключ от сказки», К.И.Чуковский «Загадки», Русские народные загадки.
Учись дружить	Е.Пермяк «Два рассказа», «Самое страшное», В.А.Осеева «Пёрышко»
Здравствуй, осень!	М. Пришвин «Листопадничек»
Худому делу - худой конец.	Итальянская сказка «Как осел петь перестал», С.Баруздин «Кляксы», В.Берестов «Змей – хвастунишка»
Стихи о Родине Здравствуй, страна героев, страна мечтателей, страна учёных!...	Могилевская «Сказка о громком барабане», Стихи о Родине.,
Весёлые стихи	Д.Хармс « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки» С.Маршак «Пудель», «Багаж»
«На ярмарке»	Малые фольклорные жанры.
Сказки о животных Хорош тот, у кого умная голова и доброе сердце	В. Сутеев «Палочка – выручалочка», «Мешок яблок», «Яблоко»
Рассказы о животных. Остановись! Присядь! Нагнись! И под ноги взгляни! Живой живому удивись: они ж тебе сродни….»	М.Пришвин «Лисичкин хлеб», «Гаечки», «Этажи леса» К.Ушинский Рассказы и сказки, «Орел»

Забавные стихи Не любо – не смейся, а другим не мешай.	А.Барто « Дом переехал», Хармс «12 поваров», «Иван Иваныч Самовар», « Иван Торопышкин» Э.Мошковская «Хитрые старушки»
Сказки и стихи о приключениях и волшебстве Я ещё не волшебник, я только учусь.	Е.Благинина «Чудесные часы», « Стихи о ёлке»
	Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей»
Рассказы и стихи о подвигах	М.Зощенко «Самое главное» Емельянов «Храбрая девочка»
Тебе смешно, а мне до сердца дошло	Е.Чарушин «Кошка Маруська», В.Осеева « Кто всех глупее».
Сказки о настоящей дружбе.	Афганская сказка « Волк – ябедник» Африканская сказка «Вот так дружба!»
О героизме и трусости Слава греет – позор жжет	С.Маршак «Рассказ о неизвестном герое», «Пожар» Артюхова « Трусиха», С.Михалков «Прививка», К.Ушинский «Трусливый Ваня»
Жизнь дана на добрые дела.	Б.Житков « Помощь идет» Е.Пермяк « Пичугин мост»
Произведения о ребятах – сверстниках.	Киселев « Мальчик Огонек», С.Михалков « Про мимозу» Н. Г. Гарин- Михайловский «Тёма и Жучка»
Родину – мать учись защищать.	А.Гайдар « Поход», «Сказка о военной тайне» С.Могилевская «Рассказ о смелом барабанщике»
Нет лучше дружка, чем родимая матушка	Е.Благинина « Вот какая мама», «Бабушка - забота», Емельянов « Рассказы о маме»

	Панькин « Легенда о матерях» Трутнева « Проталинки»
Книги о ребятах и их делах	А.Барто « Было у бабушки 40 внучат» С.Маршак «Чижи»
Там, где раз пророс вопрос, зреет крепкий разум	Китайская народная сказка « Ребёнок и мудрец», « Отчего у белого медведя нос черный» Юсупов « Почему у лягушки нет хвоста»
Басни дедушки Крылова	Басни И. А. Крылова «Квартет», «Волк и журавль» и т. д.
Весна, весна на улице, весенние деньки!	Б. Заходер «Товарищам детям», Э Шим « Чем встречают весну?» Э. Шим «Чем пахнет весна».
Знай и люби родную природу!	Е.Чарушин «Большие и маленькие», «Про Томку» Снегирев « Про пингвинов» Г.Скребицкий «Колючая семейка»
Произведения о растениях Думаешь – чудеса далеко, а они тут, рядом.	Э.Шим «Неслышные голоса» Н.Павлова « Живая бусина»
Обобщающее занятия	
Итоговое диагностирование.	Тестирование по выявлению читательского кругозора.

3 класс

Стихотворные сказки	П.Ершов «Конёк – горбунок» А.Пушкин «Сказка о золотом петушке» В. А. Жуковский «Сказка о царе Берендее»
Детские энциклопедии	Энциклопедии о растениях, животных, географии, истории и т.д.
Стихи о природе. Страницы русской классики.	Ф.Тютчев, И.Суриков, А.Блок, И. Бунин, С.Есенин, А.Плещеев
Рассказы современных писателей о детях	Т.Лихоталь «Синяк», Рассказы В.Драгунского «Сестра моя Ксения», «Что я люблю», «….И чего не люблю», «где это видано, где это слыхано»
Волшебный мир сказок Бажова	П. Бажов «Огневушка-поскакушка», «Змейка», «Каменный цветок»
Произведения о тех, кто трудится	Дж. Родари «Чем пахнут ремесла?», В. Осеева «Простое дело"
Книги о природе и человеке	М.Пришвин «Гаечки» Р.Киплинг «Маугли» Б.Житков «Мангуста»
Рассказы о животных	Л.Толстой « Как волки учат своих детей», К.Паустовский «Барсучий нос», Андреева «Кусака»
Книги о ребятах и их делах	А.Гайдар «Тимур и его команда».
Произведения о долге и храбрости	И. Тургенев «Капля жизни»

Произведения о мамах и детях	А.Милн «Непослушная мама»
Сказки о приключениях детей	И.Сигсгорд « Палле один на свете», А. Погорельский «Чёрная курица»
Весёлые истории	М.Зощенко « Глупая история» И.Сухин «Вот такой затейник»
Сказки народов разных стран	Арабская сказка «Синбад – мореход», «Али – Баба и сорок разбойников»
Книги о дружбе и взаимопомощи	Ю. Куклачев «Мои друзья кошки» В. Дуров «Наша Жучка»
Книги писателей, которые иллюстрируют свои произведения.	Е.Чарушин, В. Голявкин
Как рождается герой	Б.Заходер « История гусеницы», Ю.Мориц « Жора Кошкин», Л.Яхнин « Лесные жуки»
Люби живое	М.Пришвин «Рождение кастрюльки», Д. Мамин – Сибиряк «Емеля – Охотник»
По страницам детских журналов	Ю.Ермолаев «Соседка по парте», журнал «Мурзилка» - «Уроки этикета»
Учусь сочинять	Бальмонт, М.Цветаева
Твоя книжная полка	Н.Носов «Витя Малеев в школе и дома», «Приключения Толи Клюквина», «Дневник Коли Синицына»
Страна Фантазия	Л.Кэррол «Алиса в Зазеркалье» Д.Родари «Приключения Чиполлино», «Приключения голубой стрелы» «Джельсомино в Стране Лжецов»
Муса Джалиль о любви к Родине.	Стихотворения Мусы Джалиля «Зима», «Чулпан».
Обобщающие занятия в конце каждого полугодия	
Итоговое диагностирование.	Тестирование по выявлению читательского кругозора.

4 класс

О чём рассказывают журналы?	Детская периодическая печать: журнал «Музрилка», «Юный натуралист», «Весёлый затейник» и т.д.
«Где, что, как и почему?»	Книги-справочники, энциклопедии
«Вчера и сегодня»	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях.
«Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны ?»	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ
«Из истории нашей Родины»	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева.
«В путь, друзья!»	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных
«Обыкновенная биография в необыкновенное время»	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.
«Родные поэты».	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др.
«Творцы книг»	Рассказы о писателях, о художниках иллюстраторах и о тех, кто книги печатает. Н. Шер «Рассказы о русских писателях», К. Паустовский «Далекие годы»- повесть о детстве и юности, Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»- повесть о детстве.

«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»
	Кир Булычов «Гостья из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»
«Ступеньки мудрости»	Сказки Леонардо да Винчи
«От благодарных читателей»	М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»
«Современные писатели-детям»	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин будь человеком»

Методическое обеспечение.

Технические средства обучения
Дидактический материал
Художественная литература , Альбомы для рисования, карандаши, краски.

Литература

Газета «Педсовет». - 2005 №3; 2005. №6
Гостимская Е.С. Внеклассное чтение М., 2005.
Русская литературная классика. Самара: Корпорация «Федоров», 1995.
Что такое? Кто такой? М.: Педагогика, 1990. Т.1-3
Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука, 2001.
Русские детские писатели **xx** века. Библиографический словарь. М.: Флинта - наука,2001.
Российская школьная хрестоматия. 1-4 классы. Издательство «Интербук»,1985.
Светловская Н.Н., Джежелей О.В. Внеклассное чтение в1- 3 классах.
М. Просвещение, 1985.
Светловская Н. Н. «Методика внеклассного чтения», М. 1991.
Осеева Г. Волшебное слово. М., «Детская литература», 1980.
Журналы «Начальная школа», 2006-2009 гг.
Интернет-ресурсы с литературными презентациями metodisty.ru›Все работы›**Презентации** и видеоролики, viki.rdf.ru›item/373, lit-studia.ru›method/46.html